

LƯ NHẤT VŨ - LÊ GIANG - LÊ ANH TRUNG



Những bài hát ĐỒNG ĐẠO



NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ TP. HỒ CHÍ MINH

Lư Nhất Vũ - Lê Giang - Lê Anh Trung

Những bài hát
Đông dao

NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ TP.HCM

ĐỒNG DAO

Lư Nhất Vũ - Lê Giang - Lê Anh Trung
Sưu tầm - Biên soạn

NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
179 Lý Chính Thắng - Q.3 - TPHCM
ĐT: 9316435 - 5260124

Chịu trách nhiệm xuất bản
Nguyễn Đức Bình

Biên tập : Lê Duyên
Sửa bản in : Duy Quang - Duy Khoa
Thiết kế bìa : Ngô Trọng Hiên

Phần 1

Úp lá khoai

Chơi nhà chòi

(Chơi bỏ khăn, thấy đáo, thấy thia lía)

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vỗ tay

The musical score is written in 2/4 time and consists of ten staves. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and rhythmic, with lyrics in Vietnamese. The score includes various musical notations such as notes, rests, and repeat signs. The lyrics are: Gà mơ cục tác, mở nhạc cầm chèo. Con mèo bẻ lái, con nhái chạy bướm. Thuồng luồng tát nước, gà xước nấu cơm. Con chồn hái mướp. Ăn cướp vô nhà, kỳ đà cắn mũi. Để nhũi lẳng xằng, thần lẩn liếm mỏ. Con thỏ dọn mâm, con tằm bưng chén. Chim én vỗ tay, con nai ngơ ngác. Cao. các giết mình giết mình giết mình. A. chúng em chơi nhà chòi ý thiệt là vui ghê ý thiệt là vui. Gà... ..vui.

Gà mơ cục tác, mở nhạc cầm chèo. Con
mèo bẻ lái, con nhái chạy bướm. Thuồng luồng tát
nước, gà xước nấu cơm. Con chồn hái mướp. Ăn
cướp vô nhà, kỳ đà cắn mũi. Để nhũi lẳng
xằng, thần lẩn liếm mỏ. Con thỏ dọn mâm, con
tằm bưng chén. Chim én vỗ tay, con nai ngơ ngác. Cao.
các giết mình giết mình giết mình. A.
chúng em chơi nhà chòi ý thiệt là vui ghê ý
thiệt là vui. Gà... ..vui.

Úp lá khoai

(Chơi bỏ khăn, thấy dao, thấy thìa là)

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vỗ tay

Úp lá khoai mười hai chong chóng. Dứa bạn áo
 Úp lá khoai mười hai chong chóng. Dứa bạn áo
 Úp lá khoai mười hai con Giáp. Có Chuột có

trắng dứa bạn áo đen. Dứa xách lồng đèn dứa
 tím, dứa bạn áo xanh. Dứa xách đèn cù, dứa
 Chó, có Ngựa có Trâu. Dứa gáy Gà cổ, dứa

cầm ống thổi, chạy vô chạy ra, có thằng
 làm chú Cuội, chạy ra chạy vô, có thằng
 gặm giống Cọp, rượt Heo rượt Dê. Rắn Rồng

đánh trống ếch, có thằng lết xuống sinh, té xuống
 xách cá chép, có thằng trón dưới bàn, cục cục
 té xuống giếng, chú Mèo rớt xuống hầm, chú Khỉ

1.,2. 3.
 sinh! Ui da
 hà! Cúc hà!
 cười! Cúc hà! A ha!

Con công nó múa

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Nhanh vừa - nhịp nhàng, hồn nhiên



Tập tâm vòng con công nó múa. Nó múa làm
Tay cầm tay vui chơi múa hát. Múa hát làm
sao? Nó gấp đầu vào, nó xòe cánh ra. Nó
sao? Bước thật đều vào, kéo xòe vẩy ra. Bánh
đậu cành da, nó kêu chút chút. Nó đậu cây
lọt xu, xoa, bánh quy bánh ít. Các bạn quay
mít, nó kêu tò te. Nó đậu nhánh tre, nó
tít, bước chân đều nhau. Bước ngoặt đằng sau, chúng
kêu nhanh gãy, nó đậu nổi bầy nó kêu nổi
ta cùng nhẩy, chúng bạn cùng nhẩy giống như bầy
bung. Nó đậu cây sung nó kêu cây nghệ. Nó
tiền. Bước nhịp chim công cái đuôi be bé. Bước
đậu Hòn Nghé nó kêu Hòn Xiêm. Nó kêu liên
một về má bước hai về cha. Nó kêu oa
miên: oa: tổ bố hớ! mẹ! tổ bố hợ! mẹ! tổ bố hợ! mẹ!

Tập tầm vông

Biên soạn: Lê Hải Vân

Biên soạn: Lê Giang

Nhịp vừa phải



Tập tầm vông tay không tay có. Tập tầm vó tay có tay
không. Tập tầm vông chị cuốc giống em nhỏ mạ. Chị câu cá em móc
mồi. Chị leo đồi em lội suối. Chị cưa củi em kéo chà. Chị nuôi
gà em mót trứng. Chị dãi nắng em dãi mưa. Chị đi bừa em đi
trục. Chị trồng trúc em trồng tre. Chị gieo mè em tãi đậu. Chị rào
giậu em chắn phen. Chị đốt đèn em soi nhái. Chị thả
lưới em vãi chài. Chị đi cày em đi cấy. Chị phát rẫy em lập
vườn. Chị nuôi tằm em dệt vải. Chị lớp bầy em lớp
năm. Chị tuổi Dần em tuổi Ngọ. Chị lễ độ em ngọt ngào. Chị cúi
chào em thăm hỏi. Học sinh giỏi học sinh ngoan. Chị dàng hoàng em đứng
dẫn. Chị mau mắn em lẹ làng. Chấm xuống hàng thôi hết chuyện!

Em là cây dừa nhỏ

(Lý bằng Lưu Thủy)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa



Em tung tăng (a) cùng múa hát
Pin pin pin (a) dừa lướt sóng
Che nghiêng nghiêng (a) làm chiếc nón



theo tiếng đàn. Bàn tay nhỏ như
như cánh bướm. Đàn chim nhỏ tung
cho xóm làng. Dừa che chở cho



là dừa dịu dàng. Gió đông đưa (a)
cánh chào nhịp nhàng. Tháng năm qua (a)
xóm làng yên lành. Chúng em đi (a)



nắng lấp lánh (a) như cánh bướm (a).
bé chóng lớn (a) như gốc dừa (a).
cất tiếng hát (a) vang tiếng cười (a).



Hàm Lương chảy đưa xóm làng đi chơi.
Vui sâu rẽ em uống nguồn quê hương.
Lòng em mãi yêu bóng dừa quê hương.

Đố bạn nhỏ

(Lý Bằng làm thơ)

Lời : Đồng dao

Nhạc : Lê Anh Trung

Nhịp vừa

Biên soạn : Lê Giang



(Nhạc...)

(...)



Bạn ơi tôi đố bạn đây: cái gì thì cay cay, cái gì thì nồng



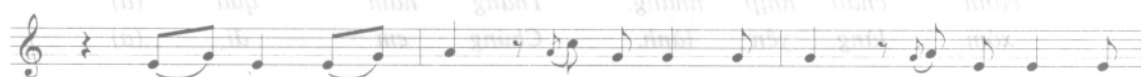
nồng, cái gì thì đậu dưới sông còn cái gì thì mọc trên



đồng. Cái gì thì mọc trên non, cái gì thì lại nhiều



con, cái gì thì đại là son còn cái gì thì thiệt là tròn.



Vừa bằng bàn tay: cái gì thì lại dày, cái gì thì lại



mỏng; cái gì thì no lòng còn cái gì thì lại sống lâu.



Cái gì thì đội đầu, cái gì thì dựng trầu, cái gì thì cầm



tay, cầm tay là cái gì? (Nhạc...)

Tro chơi ô-rô

Biên soạn : Lê Giang

Trình bày : Lê Giang

...

Bạn ơi tôi đáp bạn hay: trầu xanh thì cay

cay, với ăn thì nồng nồng, thuyền bè thì đậu dưới

sông, thóc lúa thì mọc trên đồng. Con hươu con vượn trên

non, gà mái thì lại nhiều con, cái chỉ thì là

son, cái gương thì thiệt là tròn. Vừa bằng bàn tay: cây lũa thì

dày, cây vãi thì mỏng, cơm ăn no lòng, bà già thì sống

lâu. Cái nón thì đội đầu, cái dây thì dựng

trầu, cái quạt thì cầm tay. Phải không phải không bạn

ơi! (Nhạc...)

Trò chơi giữ em

Biên soạn : Lê Giang

Vung vãi vung vai



Vung vãi vung vai mau dài rồi mau lớn. Bà



cho cái muỗng bé múc cơm ăn. Ông cho cái khăn bé



lau cái miệng. Con chim chà chiên nó liệng cành



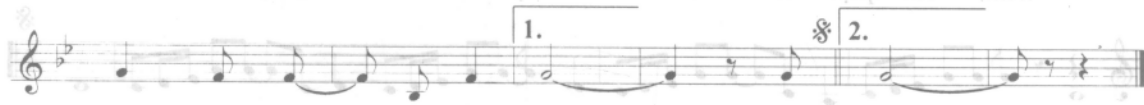
tre. Con chim chích chòe nó xin cái muỗng. Một



bầy bướm bướm xin bé cho khăn. Bé giỏi bé



ngoan vung vai rồi mau lớn. Bé giỏi bé



ngoan vung vai rồi mau lớn.

Vung... ...lớn.

Vỗ tay

(theo lời đồng dao)

Nhịp vỗ tay, rôm rả.

Vỗ tay vỗ tay bà cho ăn bánh. Vừa tang tảng
sáng em ăn cho nó. Chạy ra ngoài gò bắt một con
công. Dem dâng cho ông thì ông cho trái thị. Dem về cho
chị, chị cho bánh ngô. Dem lên cho cô thì cô cho bánh
ú. Chú thím giận nhau trả lại buồng cau cho chú. Trả
lại bánh ú cho cô. Trả lại bánh ngô cho chị. Trả
lại trái thị cho ông. Trả lại con công cho rừng. Vỗ
tay bà cho ăn bánh. Hồng vỗ bà "quánh" lên đầu. Vỗ
tay bà cho ăn bánh. Hồng vỗ bà chẳng hôn đầu! (Vỗ...) ...đầu!

Bé xích đu tiên

(Theo điệu Lý cây gòn)

Lời : Lê Giang

Hơi nhanh (♩ = 108). Vui tươi

1. Xích đu tiên bốn năm sáu, bé nô
 2. (Xích đu) tiên bé vui hát, lý cây
 3. (Xích đu) tiên đứng cho chắc, nắm tay

đùa cùng bạn bè. Theo gió chiếc đu bay
 gòn cười thiệt giòn. Quay tít phát phơ nghe
 nào cũng nhịp đều. Phơi phơi giống như con

vèo vèo. Chân bé lắc lư nghe vù vù. Bé
 ù ù. Ba má ngó theo nghe rào rào. Bé
 chuồn chuồn. Theo gió bé bay lên bầu trời. Bé

nào có sợ gì đâu. Có ba em và các bạn cùng
 nào có sợ gì đâu. Bé bay lên trời bé gặp nàng
 tìm bé gặp nàng tiên. Xích đu tiên cùng các bạn trần

1.,2. chơi. tiên. trần... 2. Xích đu... 3. Xích đu...
 ...gian (Má ba em)

và các bạn cùng chơi...)

Xích đu tiên

Biên soạn Lê Anh Trung

Nhanh vừa

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and repeat signs. The lyrics are in Vietnamese and describe a scene of a swing set in a garden with a breeze.

Nào nhanh nhanh bạn ơi, ta cùng nhau dạo chơi. Ngoài sân vườn gió thổi,
hất mái tóc bay bay. Nào nhanh nhanh bạn ơi, ta cùng chơi
đu quay. Một hai ba bốn năm, nhún chân cho thật đều. Du
đưa em lên cao, du đưa em xuống thấp. Đôi bàn chân xinh xắn, lên xuống thật
nhịp nhàng. Du đưa em lên cao. thấy bạn ở dưới đất. Du đưa em xuống thấp,
thấy bạn títt trên trời. Xích đu tiên là xích đu tiên. Gió thổi
ngang cái đầu queo. Gió thổi xéo tàu chuối bay. Gió thổi xoay vạt áo cuốn.
Gió thổi xuống mát bàn chân. Gió thổi quanh mào chóng mặt. Ở dưới
đất, ngó lên trời. Thấy tao cười thấy mày khóc. Lâu lâu lâu. ở trên
trời, ngó xuống đất. Thấy mày khóc thấy tao cười. Ha ha ha. Du...

Văng mẹ

(Lý chim thành chài)

Biên soạn Lê Anh Trung

Biên soạn : Lê Giang

Chậm vừa ♩ = 80



Ví dẫu lịch vắng rồi lại lươn dài. Qua
...dẫu mẹ vắng nhà con trông nhà. Lặt



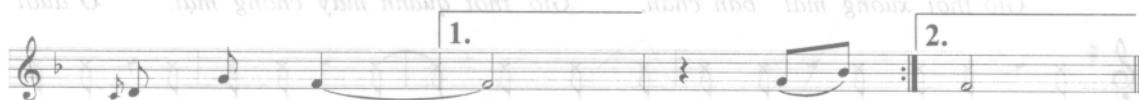
đen rồi cò trắng σ thàng (σ) chài rồi lại xanh
rau rồi làm cá σ làm (σ) bài rồi lại vo



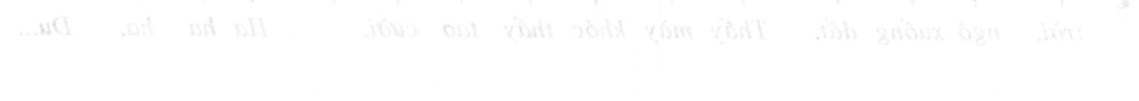
lông. Thàng (σ) chài lặn hụp sông rồi lại dưới sông.
com. Chiều (σ) về mẹ nựng bé là nựng bé ngoan.



Bắt σ được được còng, sớm tối nuôi rồi
Bé thương mẹ cha mình, sớm tối nuôi rồi



lại nuôi con. Ví...
lại nuôi con.



Cùm nùm cùm niệu và Đúc cây dừa

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Nhịp vừa

Cùm nùm cùm niệu tay tí tay tiên. Đồng
tiền chiếc đũa hột lúa ba bông. Ăn trộm ăn cắp trứng
gà. Bù xoa bù xít con rắn con rít thì ra tay
(Hơi nhanh)
này. Cùm... này! Hú chuột! Chặt cây dừa chừa cây
bông. Cây tầm phồng cây mía lau. Cây nào cao cây nào
thấp. Cây mía vấp u hòn con chạy mẹ
dạy con nghe. Bụi cỏ gốc tre ta về trưa
nắng. Núi mà gánh nặng ta về hai vai. Đứa
nào con trai ta về đi lính. Ai mà nghèo

Củm nệm củm nệm và Đục cây dừa

túng ta về dúi cơm. Chết không ai chôn ta
về đơn độc. Cây chi không lộc ta về xích
đu. Cao đầu đi tu ta về đầu trọc. Có
mái không trống ta về mái nhà. Có miệng không
la ta về miệng hũ. Có áo không mũ ta
về áo tôi. Người chẳng ai chơi ta về hình
nộm. Không ai cày ruộng ta về ruộng hoang. Cái
lưỡi không răng ta về lưỡi cuốc. Bù xoa bù
xít con rắn con rít thì ra tay này!

Bắc kim thang

Sưu tầm và biên soạn :

Trần Kiệt Tường - Lê Giang

Hơi nhanh $\text{♩} = 100$



Bắc kim thang cà lang bí rợ. Cột qua
(Bắc kim) thang tình tang xúm lại. Một chân
(Bắc kim) thang mèo ngoao bắt chuột. Rượt qua



kèo là kèo qua cột Chú bán dầu qua cầu trượt
khoèo mình khoèo chân bạn. Chú chích chòe ra vườn trồng
cầu thì cầu tre sập. Bé khóc nhè ai dè đòi



té. Chú bán ếch ở lại làm chi? Con le
chuối. Thím nhái mèn ở lại bông em. Chim mạnh
bánh. Bác gấu trắng mở tiệm nhồi bông. Con chim



le đánh trống thổi kèn. Con bìm bịp thổi tò tí le tò le.
mạnh rách áo ở trần. Con công cốc trở tài bắt cua mò tôm.
công múa hát cả ngày. Con chiến...



Bắc kim...
Bắc kim...
...chiến khảy đèn bắc kim thang tình tình tang!

Tích ta tích tắc

nhịp vừa. Linh hoạt

Lời : Đồng dao
Nhạc : Lê Anh Trung

Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Ngày ngày đêm đêm, chỉ
giờ chỉ khắc. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Người đời nhớ
tôi, lúc làm lúc chơi. Có giờ có giấc ngày thức đêm ngơi. Người
đời nhớ tôi, lúc chơi lúc làm. Có giờ có giấc đêm ngơi ngày
thức. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Tháng tháng năm
năm, chỉ giờ chỉ khắc. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc. Trời
sinh ra người, người sinh ra tôi. Tôi đã làm lụng người
chờ ở không. Trời sinh ra người, người sinh ra tôi. Tôi
đã làm lụng người chờ biếng lười. Lúc... ..lười. Lúc la lúc
lắc. Tích ta tích tắc. Kiếp kiếp đời đời, chỉ giờ chỉ
khắc. Lúc... ..khắc. Lúc la lúc lắc. Tích ta tích tắc.

Búp bê ngoan

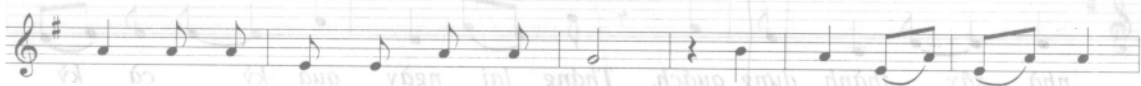
(Lý con mèo)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh $\text{♩} = 120$. Hồn nhiên, ngây thơ



Nào nào đừng khóc đừng khóc búp bê ngoan, búp bê
(Ồ) ở đừng khóc đòi bế búp bê ngoan, búp bê
(Kìa) kìa đường phố đẹp quá nắng lung linh, em xinh



xinh, ơ ơ ầu ầu ơ em ngoan! Sớm mai mẹ dẫn thầy
xinh ơ ơ ầu ầu ơ em ngoan! Bé ngoan chị dạy em
xinh đi trong lễ bông em trên tay. Búp bê thật đẹp đôi



áo váy đầm, chị bế bé đi chơi, đi loanh quanh, chơi trong
hát múa xòe, chị bế bé đi chơi, em tôi ngoan, em vâng
má phính tròn, chị dắt bé tung tăng, ra công viên, em vui



nhà đừng đi đâu xa, không ra đường chiều hay giống
lời cười tươi như hoa, em vâng lời chị thơm em
dùa mừng hoa yêu hoa, đêm đêm về cười trong chiêm...



mưa.
ngoan.

Ồ...
Kìa...

...bao. Ơ ơ ầu ầu ơ em ngoan!

Kỳ cà kỳ cạch

Thơ : Đồng dao

Nhạc : Lê Anh Trung

Vừa phải - Vui

Kỳ cà kỳ cạch, làm đường làm mạch, Này thước này
dao này với này gạch. Đồ móng đồ nền trát tường trát vách. Làm cửa làm
nhà xây thành dựng quách. Tháng lại ngày qua kỳ cà kỳ
cạch. (Huýt sáo...
...)
Tôi thích xây nhà, dậy từ sáng bạch. Lên gióng lên
thang, ngồi cao ngồi thấp. Bốn mặt xung quanh, khí trời trong
sạch. Chẳng phải cúi lườn, chẳng cần len lách. Hết hát tình
tang, lại cười khanh khách. Tuy ở giữa trời, chắc hơn bàn
1. thạch. 2. ...thạch. Kỳ cà kỳ cạch, làm đường làm
mạch. Tôi thích nghề tôi làm ăn trong sạch. Kỳ cà kỳ...
Fade out

Giúp mẹ

(Điệu Chơi Chạp - Dân ca Khmer)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Chậm vừa

Em rất yêu mẹ của em, sớm
(Em) rất yêu mẹ của em, nắng

mai cùng mẹ đi hái rau. Em...
mưa cùng mẹ đi cắm ...câu. Bên

kia ruộng đồng mênh mông có rau dền rau muống

non, có con cò bay. Bên này xuôi dòng kênh

em móc con trùn câu cá trê, cá trê vàng

1. 2.

tươi. Em... ...tươi.

Thả diều

(Dựa theo bài Chạp Kôn Khleang

đồng dao Khmer Nam Bộ)

Biên soạn : Nguyễn Văn Hoa

Lê Anh Trung

Nhịp vừa ($\text{♩} = 92$)

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as 'Nhịp vừa (♩ = 92)'. The music is a melody with lyrics in Vietnamese. The lyrics describe the joy of flying kites and the beauty of the countryside. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and half notes, as well as rests and dynamic markings. The lyrics are written below the notes, and the score ends with a double bar line and a repeat sign.

Con chim tu hú bay chim bay liệng trên bầu
trời. Chim ơi chim xuống đây cây đa mong đợi chim
về. Chúng mình chơi thả diều cho vui. Diều bay cao cao
hơn chuồn chuồn. mây bay qua núi xa, mây bay mây bay
qua đường làng Mây ơi mây xuống đây mây bay trên cây
tre nhà chùa. Chúng mình chơi thả diều cho vui. Diều bay
cao cao tới ông mặt trời. Hiu hiu cơn gió đưa đưa
ta bay khắp trên bầu trời. Cánh diều bay sáo diều vi vu, mau
mau bay theo bầy cò. Cây tre xanh uốn cong cây
tre xanh hóa thành diều. Cánh diều bay cánh đồng nghiêng
1. 2.
nghiêng mình, cây đa nghiêng nghiêng bầu trời! Con... ..trời!

Cái tánh leo trèo

(Lý con cùm nùm)

Biên soạn : Lê Giang

Biên soạn : Lê Anh Trung

Úi da (a) bé nhảy nhót té cái đầu
 (thôi) thôi (a) bé chẳng có dám (a) trèo

u. Bé nhảy nhót té lại tay. Ba má
 leo. Liếng khỉ té (nó) trặc chân. Không giúp

em xót xa đau buồn (rầu). Em
 cho ba má vui lòng (mà). Em

làm cho cả nhà lo. Cô giáo em tới thăm ân
 còn bằng bố tùm lùm. Cô bác thương tới thăm cho

cần (buồn). Thôi từ nay phải chữa ngay. Thôi...
 quà (nhiều). Ân cần khuyên bảo chữa...

2.
 ...ngay. Ân cần khuyên bảo: chữa ngay!

Má của em

(Lý liên vũ)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải, dằm thắm

Thiết tha biết mấy tình thương má em.
 Lớn khôn có má đời em sướng vui.
 Má như cuốn sách từng trang ước mơ.
 Bóng cây đón gió tàn che nắng mưa.

Với má tình không bến bờ ôi má
 Có má tình em ấm lòng như nắng
 Cuốn sách từng trang sáng lòng năm tháng
 Bóng dáng mẹ che nắng ngày xanh thắm

em thật hiền người đi dáng đi dịu dàng.
 trong bầu trời bình minh chiều bên mẹ hiền.
 em học hành niềm vui sống bên mẹ hiền.
 cho hạt mầm, mẹ em bón chăm ngày ngày.

Má thường dạy em khéo tay. Má còn dạy
 Má là dòng sông mát trong. Má là ngàn
 Đáp đền tình thương má em. Suối đời người
 Đất trời này em mến yêu. Có tình mẹ

em biết thêu thùa, thêu đóa hoa mặt
 hoa ngát hương đời nâng bước em nhẹ
 con biết ơn hoài chăm sóc cho mẹ
 con sống chan hòa em bước lên cuộc

trời vờn quanh cánh chim hòa bình.
 nhàng vờn triển miên tiếng ru ngọt ngào.
 mình cùng chia sẻ sốt bao ngọt bùi.
 đời ngàn muôn chiếc hôn tặng người.

Đàn sáo vô tư

(Theo bài Xarika Keo, dân ca Khmer Nam Bộ)

Biên soạn : Lê Anh Trung

♩ = 70

(Nhạc dạo...)

...) Nghe gió lay cành lá. Tiếng suối rì rào trong gió.

Chim sáo bay theo gió. Xuôi về phía mặt trời.

Nghe gió lay cành lá. Lấp lánh ngàn muôn tia nắng.

Chim sáo bay theo nắng. Bay sà xuống ven rừng.

Chim sáo ơi, chim sáo! Ông mặt trời đang
...ơi, chim sáo! Ông mặt trời đi

thức! Thức! Chim mổ vào tia nắng mà sao chim cứ ăn ngon
ngủ! Ngủ! Chim mổ vào sao sáng mà sao chim cứ ăn ngon...

1. lành, mà như ăn trái chín thơm. Chim sáo...

2. ...lành, mà như ăn trái chín thơm.

Trồng cây mùa xuân

(Lý dất giống)

Biên Soạn : Lê Anh Trung

Nhịp vừa phải $\text{♩} = 90$



Xuân đã về bầu trời trong xanh. Chim én
Non nước mình rộn ràng vui xuân. Em hát
về từng đàn ven sông. Thoảng hương bát ngát vườn
mừng nhịp nhàng câu ca. Rủ nhau xúm xít trồng
hòa, làn hương bay khắp nẻo để vui xuân khắp
cây, đàn em vui hơn hờ mỗi năm qua Tết
nhà. Tang tính tình là tình tính tang. Tuổi Thân con
về. Tang tính tình là tình tính tang. Tuổi Thân con
khỉ rõ ràng. Bước sang mà sang năm mới, năm
khỉ rõ ràng. Chúng em trồng cây năm mới cho
Mùi năm Mùi bàn giao tang tình tang tính tính tang.
rừng cho rừng càng xanh tang tình tang tính tính tang.

Con cóc là cậu ông trời

(Lý con cóc)

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

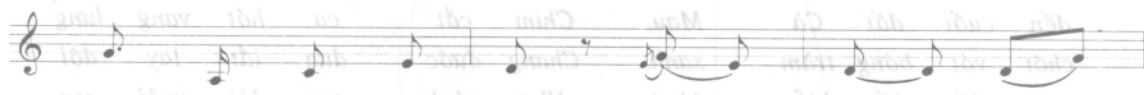
Hơi chậm (♩ 84) Hồn nhiên, vui



Chàng cóc ý a ngoài ruộng ngoài bưng.
Chàng cóc ý a là cậu Hoàng Thiên.



Chàng cóc đỏ chàng cóc đen, cóc ý ta nhảy
Chàng cóc nhỏ, chàng cóc to, cóc ý ta nhảy



tới mà không thối lui, Cóc ý ta a nhảy
tới mà không thối lui, Cóc ý ta a nhảy



tới mà không thối lui, Cóc ý chui ơ cóc ý lủi cóc lại gốc
tới mà không thối lui, Cóc ý chui ơ cóc ý lủi cóc lại gốc



cây, cóc ngồi loay hoay cóc lột xuống hầm.
cây, cóc trèo lên mây cóc lột xuống hầm.

Về thăm cuối đất

(Lý con cùm nùm)

Biên soạn : Lưu Nhất Vũ

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa - Tình cảm, rộn ràng $\text{♩} = 108$



Xa xăm (a) ai đến cuối đất Cà Mau. Ai
(Ai) vô (a) thăm chót vót đất miền Nam. Thăm
(Mênh) mông (a) ơi mũi đất lán biển khơi. Ơi



đến cuối đất Cà Mau. Chim cất ca hát vang lưng
chót vót bóng tràm xanh. Chang được đưa lất lay đôi
mũi đất lán biển khơi. Như cánh tay lái xuôi con



trời. Mây chiều lưu luyến Hòn Khoai. Như bóng
bờ. Như người đang ngóng chờ ai. Con sóng
tàu. Lao mình vươn tới đại dương. Ơi xóm



ai nhấp nhô lưng trời bao người thăm lưới hàng khơi. Ai...
xô nước trôi xuôi dòng dân chài khoan hồ hò khoan. Mênh...
xa biết bao ân tình đêm ngày canh đất trời ta!

Phần 2

Đánh trận giả

(Yè ăn Tết)

Nhịp vừa phải. Lãng xãng, hồ hởi.



tết nĂ

(tết nă 3)

phải ăn chơi. Găm lại việc đời có làm thì có nghỉ. Du
thực du hí trồng chuối giữa trời. Ai giỏi thì
mời trèo lên rồi tuột xuống. Kể ăn người uống bánh trái thiếu
chi. Nhỏ đánh cu li, lớn chơi trò bông vụ. Chạy
nhảy tung tung đá cầu vượt mũi. Người nào lớn
tuổi thì đánh bài cào. Bước thấp bước cao là mấy
cha bợm nhậu. Thứ hay giết ẩu là bọn điếm
đàng. Người nào đàng hoàng thì đi thăm cô
bác. Mong cho hết Tết lại ra ruộng cày, mong
cho hết Tết lại lo học hành.

Về các loài rắn

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa

(Nam)

U Minh nước đổ choai đón cóc kèn. Ăn ở cho
hiền đạo chơi với rắn. Bất kỳ sâu cạn rắn nước rắn râu. Bay
trên trời cao rắn rồng uốn khúc. Chạy ngang chạy dọc rắn
ngựa phóng theo. Hút gió thiết kêu là con rắn lục. Mái gấm lục
đục bò chậm như rùa. Mổ xuống bất ngờ hổ mây ẩn núp. Coi
chúng nó quái là con rắn roi. Ra đồng đạo chơi là rắn bông súng. Dừng
dây một thúng là rắn cạp nia. Ăn rồi ngậm nghe, ăn rồi ngậm

(Nữ)

nghe hổ hành nấu cháo Dữ mà nhỏ xù đúng thiết rắn trung. Chờ

(Nam)

nên coi thường con rắn ri cóc. Rắn mà muốn học (thì phải đi nhà

(Nữ)

trẻ) Tầm bậy nè! Rắn mà muốn học làm cậu ông Trời. Có khách hay

vóc hiên ngang rấn voi, mở rộ thật là đáng sợ chàm oap. hổ

(Nam)

(Nam)



mang. Xét cho đang hoảng rần thình có nọc. Đừng chầm đừng

(Nữ)

(Nữ)

chọc bỏ mạng lìa đời. Trí khôn con người biến loài rắn

độc, lấy nọc làm thuốc trị bệnh cứu dân. Đau khớp trại

(Nam)

(Nam)

gân ê mình nhúc mỗi. Lai còn một mỗi xuất cảng ra nước

ngoài thu về lại rai bộn bàng ngoài tẻ (Đồ la dố)

la đô la đố đố đô la). Chiều chiều đi nhậu cháo rần rai

raí. Miễn đừng có say quây làng phá xóm báo hai vợ

con, thì mới thiệt ngon cái về con rắn cái về con rắn.

Trò chơi bắt con điều

(Chap kôn khléng)

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Chuyển lời Việt : Lê Giang

(Từ bài Đồng dao Khmer Nam Bộ)

Nhịp vừa - Vui, sinh động

Con điều hâu bay lượn trên trời. Điều đảo mắt liếc bầy gà
con. Gà mẹ sợ lừa con đi giấu. Nhưng gà con không sợ điều
hâu. Còn nó đùa chạy quanh cây ớt. Gà mái
mẹ phùng xòe kêu túc túc. Quyết sống chết giữ bầy gà
con. Gà trống cha còn dữ tợn hơn. Đừng chặn
đường con điều hâu đáp xuống. Đá một cái lăn chiêng,
điều thâu hết hồn dong luôn. Gà con vui ríu rít
trốn trong bụi ớt. Gà con kêu chúi chúi núp sau bụi cà.

Trò chơi Con kiến

1. Lý con kiến (Lần 1)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa, vui tươi

Yến ảnh bố tế bố hồi
Yến ảnh bố tế bố cà kiến
cà kiến hồi nó cần chị phủ
hồi nó cần chị phủ em
em phủ ở ở ở Cà kiến
phủ ở ở ở Cà kiến vàng
vàng cà kiến vàng kiến vàng
cà kiến vàng kiến vàng
1. ở ơ ơ Yến... 2. ơ!
ơ ơ ơ Yến... ơ!

2. Về con kiến

Nhịp vừa

Nghe vẽ nghe vẽ nghe vẽ nhỏ xú mà thành triệu
phú là con Kiến Vàng. Tánh khí mà ngang tàng Kiến
Hùm một cồi. Không tắm không gội là con Kiến
Hỏi. Com nước nấu rồi là con Kiến Lửa. Tự tập ngoài
cửa Kiến Riêng coi nhà. Biết trước nắng mưa là con Kiến
Cánh. Nữ công nữ hạnh là con Kiến Kim. Bực bội trong
mình là con Kiến Nhọt. Hung hăng như giặc là con Kiến
Càng. Mọc cánh hạ san Kiến Dương hóm hỉnh. Loài Kiến linh

2. Về con Kiến

tính dự báo nắng mưa. Nhà bé nhà to tự
lo mà xây cái. Học thông lễ phép đung mắt chào
nhau. Leo núi qua cầu dâu dâu rồi cũng lội. Làm
ngọt cam buổi là con Kiến Vàng. Tánh khí ngang
tàng Kiến Hùm mà một cồi. Không tắm không gội là
con Kiến Hôi. Em hát em chơi giả dò con
kiến. Em hát em chơi là trò chơi con
kiến là trò chơi con Kiến. Nghe... Kiến!

Trò chơi Gà đá

3. Lý con kiến (Lần 2)

Nhanh. Vui, chộn rộn

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The fourth staff features a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The lyrics are in Vietnamese and describe the activities of a little ant.

Kiến (Bé) lửa kiến lửa kiến hơi cà kiến
bỏn bỏn bé bỏn kiến chơi bò khắp

hơi cà kiến kim. Nó cần chị phải em
nơi cành lá rơi xuống nước chị thả em

phải hoài, cà kiến hùm cà kiến
thả ừ làm chiếc thuyền làm cánh...

1. 2.

vàng.

Bé...

...bướm làm cánh bướm.

Trò chơi Đá gà

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh - linh hoạt

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo/mood is 'Hơi nhanh - linh hoạt'. The lyrics are in Vietnamese and describe a chicken game. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests, with some notes beamed together. There are repeat signs at the beginning and end of the piece. The lyrics are written below the notes, with some words in italics. The score is divided into two systems, with the first system ending with a repeat sign and the second system starting with a first ending bracket and a second ending bracket.

Cục ta cục tác đừng có nhút nhát. Mấy chị mái
gà, có anh trống cổ cái mòng đỏ chót, cái cựa thười
lười, bộ gió gà nòi sừng sừng lông cổ. Lên đài thượng
võ chẳng ai thua ai. Minh mấy te tua, không rời địch
thủ. Bà con thích thú cho nước gà nhà. Cục tác cục
ta gà con chạy trốn. Mai sau gà lớn gà chẳng thua
ai. Ò o ó o! ò o ó o! Phùng mang võ
cánh như là tướng lĩnh... không đi thụt lùi. Ò o ó
1. ò! Ò o ó o... Cục ta cục...
2. ò! Ò o ó o!

Trò chơi Đá cầu

Hơi nhanh - Sôi động

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Lê Giang

Đá cầu đá cầu là đá cầu treo. Ai đá cầu
khỉ lộn mào xuống sông. Đá cầu đá cầu thì đá cầu
lông, ai đá cầu vòng thì vọt lên mây. Đá
cầu là đá cầu quay, ai đá cầu sắt thì trầy rách
da. Đá cầu đá lại đá qua, đá trúng cầu
đá thì là cầu lông. Đá cầu là đá cầu
vòng, đổ ai kiếm được cái lông con vịt bầu. Đá
cầu là đá cầu âu, đá lên cầu ván là
1. cầu đóng đinh. 2. Đá... cầu đóng đinh!

Trò chơi Ném thia lia

Biên soạn : Lữ Nhất Vũ

Nhanh vừa - chọn rộn, xằng xái

Thia lia thia lia bạn nào biết chơi, thì ra bờ
bãi, cầm miếng ngói bể hoặc miếng mảnh sành. Khéo
léo tay cầm vung tay ném mạnh. Đứa nào chìm
nghỉm thì đứa đó thua. Đứa nào tài ba thì thia
lia thia lia. Mảnh sành nhảy nhảy như tép như
tôm. Gạch ngói không chìm mới là thắng cuộc! Thia...
cuộc! Gạch ngói không chìm mới là thắng
cuộc, mới là thắng cuộc, mới là thắng cuộc...

Trò chơi Bơi lội bắt vịt

1. Bắt vịt

Nhịp vừa - Cục mịch

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Lê Giang

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Quốc quốc quạc quạc! Cạp cạp cạp cạp!

Con vịt lặn mái. Con vịt Con vạc ngồi rình mỗi mắt,

là chim thằn chài. Lông lá thiết dài là con chim phước.

Vui chơi bốn hướng là chim bồ câu. Lặn hụp ao sâu

là con công cộc. Ăn tấp sống sộc là con chim heo.

Đậu nhánh cheo leo là chim lá rụng. Hay lủi

dưới ruộng là chú vịt cổ. Vừa đuổi vừa lừa.

Quốc quốc quạc quạc. Cạp cạp cạp cạp!

Trò chơi Bơi lội bắt vịt

2. Lý con vịt

Nhanh vừa



Ai làm con vịt này ợ ợ là



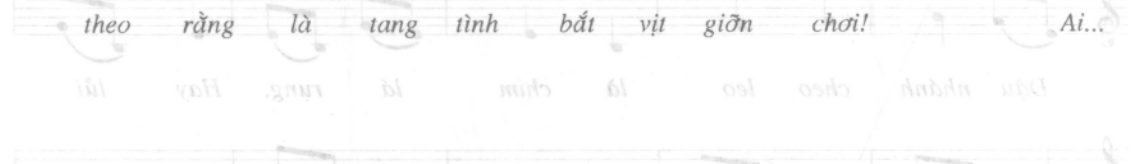
chuồng cái xa chuồng xuống ao sâu. Lội ừ lặn



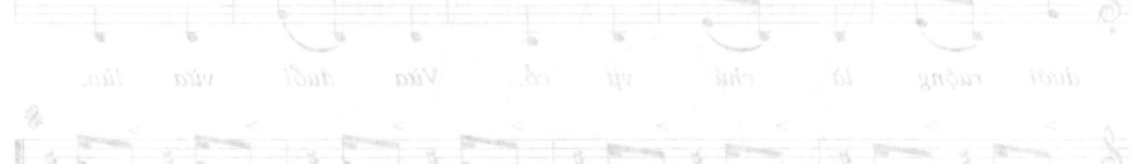
lủ xuống ao cho nên tôi phải nhảy tùm lủ



theo rằng là tang tình bắt vịt giỡn chơi!



Ai...



Cà khẻo cà kheo

Biên soạn : Lê Anh Trung

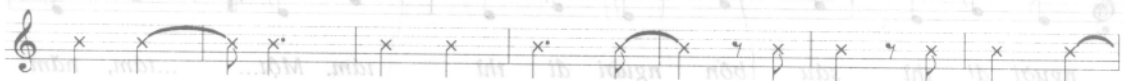
Nhanh vừa



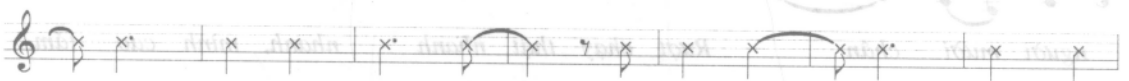
Cà khẻo cà kheo, cà kheo cà khẻo cà... (Nữ) Hai



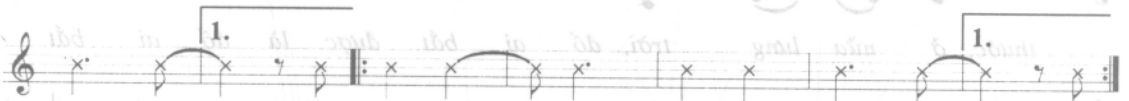
chân, hai chân tong teo bằng hai cọng chỉ Giống



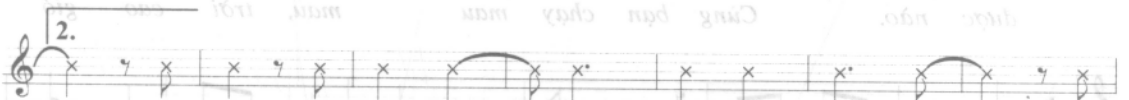
như con khỉ trèo lên cây bần. Hai chân, hai chân ngo



ngậy bằng hai ống sậy. Run như cây sậy bé như



chân cheo. Cà khẻo cà kheo cà kheo cà khẻo. Cà...



(Nam) Hai chân, hai chân thẳng bằng, như hai cột nhà. Bước



đi ngay ngắn, như ông khổng lồ Hai chân, hai chân thoăn

Cả khéo cả khéo

Biên soạn : Lê Anh Trung

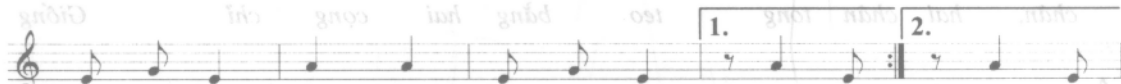
Nhân vật



thoắt, đi như duyệt binh. Bước đi thật chắc, ôi chao đẹp mắt.



Một người thì đi hai chân, hai người đi thì bốn, ba



người đi thì sáu bốn người đi thì tám. Một... ...tám, năm



người mười chân. Rượt chạy thật nhanh nhanh, mình cao tám



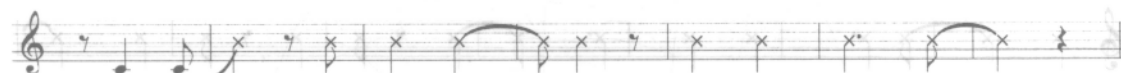
thước, ở nửa lưng trời, đổ ai bắt được là đổ ai bắt



được nào. Cùng bạn chạy mau mau, trời cao gió



mát, ở nửa lưng trời, đổ ai bắt được là đổ ai



bắt được. Cả khéo cả khéo, cả khéo cả khéo.

Trò chơi Giặm cù bắt chuột

(Lý con chuột - Yè con chuột)

1. Lý con chuột

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa - Lì lắc

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The tempo/mood is indicated as 'Nhanh vừa - Lì lắc'. The lyrics are written below the notes. The score includes a repeat sign at the beginning of the first line and another repeat sign at the end of the second line. There are two first endings (marked '1.') and one second ending (marked '2.'). The lyrics are in Vietnamese and describe a game of hide-and-seek with mice.

Chuột chê chuột chê tình bằng lúa lép lúa
lép. Lúa lép ta lý nó hồng ăn. Chuột chê chuột
chê tình bằng nhà dột nhà dột. Chuột chê chuột
chê nhà nghèo nhà dột ta lý nó ra đồng ăn
là mạ non chơi mà gặm chơi.
Chuột... chơi còn vinh cái râu...

Trò chơi Giếm củ bắt chuột

(Lý con chuột - về con chuột)

2. Về con chuột

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa - Sinh động

The musical score is written on ten staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics in Vietnamese. The lyrics describe a mouse's behavior and its fear of a cat.

Nghe về nghe về nghe về con chuột. Minh dài thậm
thuột tợ như ống tre. Cái lông ngo ngoe, cái đuôi ngoắt
ngoắt. Cái mỏ nhọn hoắt, con mắt thò lòi ai ai cũng sợ (ai
ai cũng sợ). Mần ruộng cực khổ lúa mới đông đông. Nó
cẩn không còn vừa ăn vừa bỏ. Hình thù nó nhỏ dòn
gòn nó dòn. Đen nghệt ngoài đồng bình tôm tương cá Bể
ngày dộn thổ chạng vạng bò ra. Theo bụi theo bờ miệng
kêu chun chạy. Ai mà nó thấy cũng nổi da gà Vô
số hằng hà dài hơn cây số. Chuột dòn lỗ nhỏ tới

3. Lũ con chuột

tối thành tinh. Như là âm binh rủ nhau ra cắn. Cái
 loài gặm nhấm cắn hủy cắn hoại. Mặt dạn mày dày cắn
 hoại cắn hủy. Cắn cho mút chỉ còn rạ với bờ. Sáng
 ra ngẩn ngơ còn ba hột lép! Giậm cù giậm cù ra
 đồng bắt chuột. Không cho chúng nó phá hoại mùa màng. Giậm
 cù bắt chuột xào xào rô ti. Sả ớt cà ri cũng là lá
 lốt. Muốn món có nước thì nấu lá giang. Chuột đồng sạch
 trơn nướng trần càng ngọt. Cùng nhau bắt chuột xúm lại chặt
 đuôi. Đếm coi ai nhiều thì là lãnh thưởng. Đếm
 coi ai nhiều thì là lãnh thưởng lãnh thưởng!

3. Lý con chuột

Nhanh vừa - Lý lắc

Chuột chê chuột chê tình bằng lúa lép lúa
 lép. Lúa lép ta lý nó hồng ăn. Chuột chê chuột
 chê tình bằng nhà dột nhà dột. Chuột chê chuột
 chê nhà nghèo nhà dột ta lý nó ra đồng ăn
 là mạ non chơi mà gặm chơi! Giặm
 củ giặm củ ra đồng bắt chuột. Giặm

Trò chơi Nhảy dây

Biên soạn : Lê Anh Trung

Nhanh vừa



Vòng dây quay quay quay quay, xin mời bạn lại



dây. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, đưa ta vào cuộc



chơi. Vòng dây quay quay quay quay, đôi ta quay thật



đều. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, đôi chân bạn thật



khéo. Vòng dây quay quay quay quay, dây quay hoài quay



mãi. Vòng dây xoay xoay xoay xoay, quay ngược lại quay



xuôi. Mô hôi rơi rơi rơi rơi, cho bạn thêm vui

Trò chơi Nhảy dây

Biên soạn : Lê Anh Trung

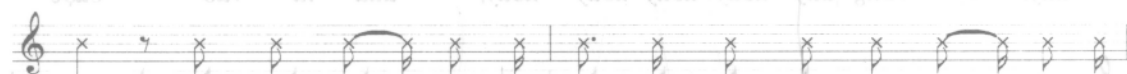
Nhân viên



tươi. Mồ hôi long lanh long lanh, cho bạn thêm yêu đời.



Nhảy dây là nhảy dây đưa. Dây chuối dây dừa dây choại



xe sẵn. Nhảy dây là nhảy hai chân. Nhảy qua nhảy lại té lăn



bò càng. Nhảy dây xếp dọc xếp ngang. Như cánh phượng hoàng liệng giữa



thình không. Nhảy dây lộn cổ uốn lưng. Hai tay chống xuống đưa chân



lên trời. Hai đầu hai đũa hai nơi. Sợi dây quay tít xin mời



nhảy vô. Nhảy dây là nhảy dây đưa. Dây chuối dây dừa dây choại



xe sẵn. Nhảy dây là nhảy hai chân. Nhảy qua nhảy lại té lăn bò càng.

Đánh trận giả

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa, vui nhộn

Con nít kít non đó là con nít, cái mình nhỏ
Con nít kít non cái đầu ba vá. Cái quần thùng
xít, đội mào lá mít, cưỡi ngựa tàu cau. Đưa
đít, mũi chầy hít hít, vừa chạy vừa la. Quần
trước đứa sau, rủ nhau một lũ. Học rồi thì
lá chuối khô, vỗ cua vua cở. Cạo đầu tròn
chơi, xuống nước tập bơi, lên bờ dấm đá. Miệng thổi kèn
vo, áo gấm bằng mo, reo hò khắp xóm. Giặc tới thì
lá tò tít tít tít tò te. Tay phát cờ lau rủ
đánh tò tít tít tít tò te. Cây chuối làm bè rủ
nhau mà chơi trò giả dò đánh trận bắn bắn bắn
nhau mà chơi trò giả dò đánh trận bắn bắn bắn
bắn, pằng pằng pằng pằng! Đứa nào bắn trước thì làm
bắn, pằng pằng pằng pằng! Đứa nào đánh thắng thì làm
1. cha, đứa nào bắn sau thì làm con!
vua, đứa nào đánh thua thì làm... Con...
...tôi!

Trò chơi Đánh đũa

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Lời : Đồng dao

Nhịp vừa

Qua cầu lẩn sỏi. Chuối đỏ chóe đuổi. Quảng
ra hùm tha. Mây thất mất thấy. Bắt con
cá chặt đầu đuôi. Bưng mâm trâu hầu mâm rượu. Ai có
tiền liền vô ghế. Ai không tiền liệu mà xéo. Khớt kéo
réo khéo kéo rớt. Dân chơi giơ chân mà nể mẽ nà!

Hơi nhanh

Đặt xuống đất cái tay chuyền chuyền chỗ ngỗ
vung. Vung hoa cà vung hoa cải. Hái lá ngải hái lá
da. Rải ra ba lá đề ba cành tề. Một bên
tư tư củ từ từ củ tỏi. Đặt xuống... ..tỏi.

Mùa xuân chim én liệng bay

(Trương Công - Quan họ Bắc Ninh)

(Nhanh - dồn dập hơn)



Chuyền xé giẻ chuyền núng đôi. Chuyền dọng
hai. Tay chẻ củi tay xé giẻ tay ăn tầm tay quay
tơ về rẽ miễu tay nào nể nể tay
nào? Chuyền chuyền quét cái tay chuyền. Chải tay
chuyền sang tay chuyền. Chuyền tay chuyền sang tay
chuyền. Chuyền tay chuyền Chuyền xé... chuyền sang tay chuyền.
Qua... ..chuyền sang tay chuyền chuyền tay chuyền sang tay
chuyền sang tay chuyền sang tay chuyền. Chuyền tay...

Nói theo nhịp 1/4:

Chuyền chuyền một - một đôi
Chuyền chuyền hai - hai đôi
Chuyền chuyền ba - ba đôi
Chuyền chuyền bốn - bốn đôi
Chuyền chuyền năm - năm đôi
Chuyền chuyền sáu - sáu đôi
Chuyền chuyền bảy - bảy đôi
Chuyền chuyền tám - tám đôi
Chuyền chuyền chín - chín đôi
Chuyền chuyền mười - mười đôi

Mùa xuân chim én liệng bay

(Trống cơm - Quan họ Bắc Ninh)

(nhân - đơn - kép)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải - Vui ($\text{♩} = 80$)

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. A common time signature 'C' is placed above the first measure. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Tình bằng có cái trống cơm khen ai khéo
vỗ ấy mấy xuân sang xuân ấy mấy xuân sang xuân. Nhịp
nhàng tang tình ca hát. Dịu dàng tang tình vui
múa ấy mấy liệng liệng liệng bay ấy mấy lưng
trời chim én chao nghiêng. Xanh xanh thắm ấy mấy đông
đưa. Cao cao vút ấy mấy trong veo. Một mùa xuân về tươi
đẹp ơ ơ đất nước an khang. Xuân sang cánh én bay
về như báo tin vui, mang lời chúc xuân ngọt
ngào, xuân về ấm êm mọi nhà. Tình...

Tình quê

(Lý gọng kiếng)

Biên soạn : Lê Giang

Chậm rãi - Thiết tha

Y ngồi trên biển sóng rồi cũng non dài thiết tha tình
Y ngồi xem cảnh trí rằng nổi u hoài í a kia
làng quê. Trông cái trông tang tình cánh hạc là bay là bay í
hoàng hôn. Đôi cánh chim bay về núi nọ còn xa là xa biết
a trên trời ơ cao rằng cũng khá cao. Ngó về
bao muôn trùng ớ chim chiều sải cánh bay. Sóng dồn
thôn dã nhớ nhớ ai mà sông có sâu tang tình cá
chân biển sóng nhớ ai mà con sóng xô đôi bờ sóng
lội tìm ai là lên í a lên nguồn ớ xa rằng cũng quá
đợi chờ ai mà xao xuyến ru con thuyền ớ ru hời biển nhấp
xa. Đời người xa cách tang tình cũng tang tình, làn gió
nhỏ. Bồi hồi thương nhớ quê nhà lũy tre làng, mùi lúa
đua tang tình bến cũ là y là bông í a bông hương ớ
thơm la đà khói tỏa là y là nghe quốc kêu sau hè ớ...
1. bông rằng cũng tình quê. 2.

...kêu hoài tuổi ấu thơ.

Phần 3

Qua rừng

Qua rừng

(Lý qua rừng)

Biên soạn : Lê Giang

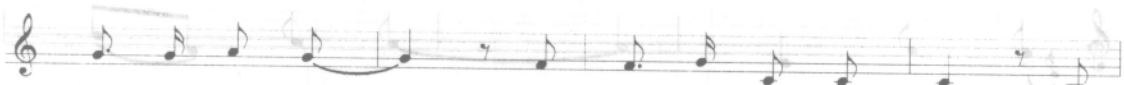
Chậm vừa - Vui vẻ, sinh động



(Nhạc dạo ...)



...) Ừ con sóc nó kêu ơ, con nó con
 Ừ con chó nó tru ơ, con nó chim
 Ừ con kết lú lo ơ, con nó sơn



công nó múa ơ, con nai nó cười ừ (Đồ)
 quỳn nó hót ơ, con beo nó gừ ừ (Đồ)
 ca nó hót ơ, kêu con tắc kè nè (Đồ)



quỷ, đồ quỷ!) Con sóc ơ nó kêu, ơ con
 quỷ, đồ quỷ!) Con cóc ơ nghiêng răng, ơ con
 quỷ, đồ quỷ!) Con cáo ơ nó gian, Thiên

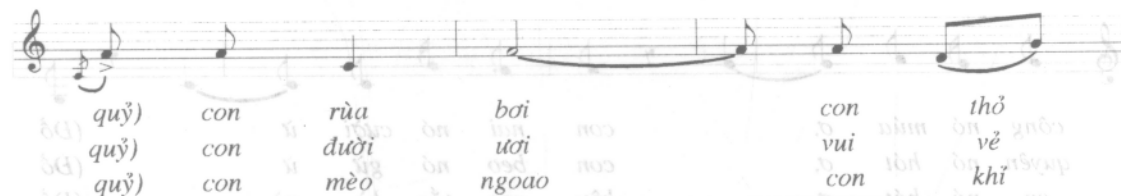
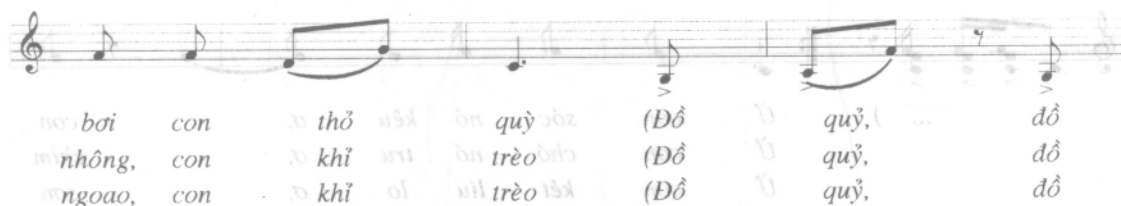
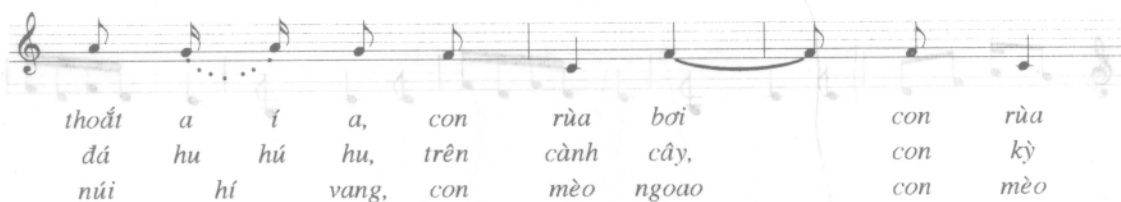
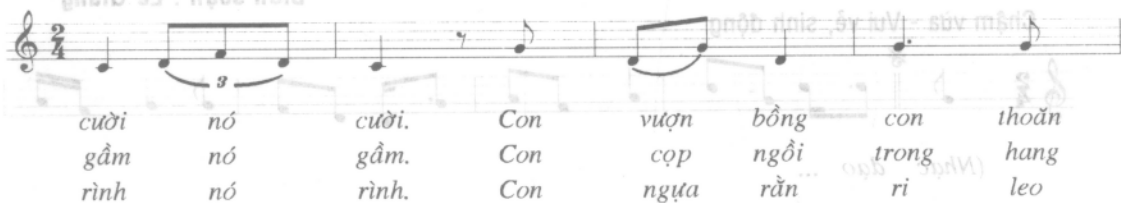


công nó múa ơ, con nai nó cười ừ là
 trâu nó rống ơ con voi nó gầm ừ là
 nga tắm suối ơ, con miêu nó rình ừ là

Quả Tươi

(Nhạc trẻ)

Biên soạn : Lê Giang



cười.

(Nhạc dạo...trèo.

Nghé ngo! Nghe ngo!

(Hò nghe ngo và 1 ý con trâu)

Vừa phải

Biên soạn: Lê Giang



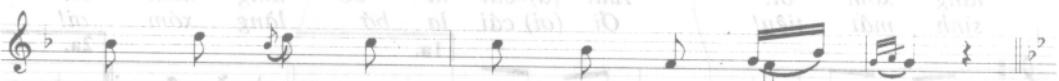
Huê huê! huê con nghe nhỏ lạc đàn theo
Huê huê! huê con nghe nhỏ nhập bầy mau



chó, lạc ngô theo trâu, nghe mẹ rống đâu dầm dẫu mà
lớn chạy nhảy tung tăng theo mẹ sớm khuya ra đồng dẫu



nhảy.
dãi. Huê con nghe nhỏ ham cỏ bỏ bầy.
Huê con nghe nhỏ nhơ cỏ để dành.



Con nghe nhỏ ham chơi xa đàn lạc mẹ.
Con nghe nhỏ siêng năng theo đàn làm lụng.



Sớm í a sớm khuya í a khuya con trâu không
Năng í a năng mưa í a mưa con trâu ra



lìa là lìa cái ách a cái mun í a, con trâu cày ngoài
đồng cùng người với đất cho lúa khoai tốt tươi, con trâu bừa ngoài



đồng. Có con sáo đen thật đen sớm sớm
đồng. Có em bé trai thật xinh sớm sớm



chiều chiều con sáo lúi lo trên sừng trâu.
chiều chiều thổi sáo véo von trên mình trâu.

Bắt cua, cua kẹp Bắt lươn, lươn chuối

(Lý bắt cua, lý bắt lươn)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 116) Vui, dí dỏm

Bắt (Sớm) cua ai nở năm ngoe rồi lại năm ngoe.
mơ mang giỏ bắt cua rồi lại đào hang.

Đó anh đó cua kẹp ôi! Anh (a) cái la bờ
Đồng mộng quanh cua chạy đâu? Ôi (ôi) nó chui xuống

làng xóm ơi! Anh (a) cái la bờ làng xóm ơi!
sinh mãi tiêu! Ôi (ôi) cái la bờ làng xóm ơi!

1a. Ai ai ơi! Ai ai ơi!
Tiếp tiếp tô! Tiếp tiếp tô!

Sớm... tô!

Bắt (Giò) lươn ai dễ năm đuôi. Bờ nàng ơi, bờ anh
(Giò) đưa lên rẫy trồng dưa Bờ chàng ơi, bờ em

ơi, bờ eng ơi! Bởi anh vô vận bờ eng
đây, bắt con lươn. Để mai ra chợ bán con

ơi, lươn chuối bụng xuống bụng. Đồn rằng tặn mẹ
lươn đem tiên mua bánh ăn. Về nhà

1b. 2b.
đó mà xuống bụng. Gió...
đánh (em) chuối xuống... ...bụng. (Nhạc gian tấu)

Buồn tình này là con rắn mồi

(Lý con rắn mồi)

Biên soạn: Lê Anh Trung

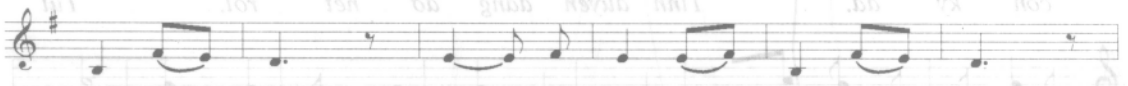
Hơi nhanh (♩ = 120)



Bắt cua ai nữ nắm ngoe rồi lại nắm ngoe.



Đó anh đó cua kẹp ôi! Anh (a) cái la bờ



làng xóm ôi! Anh (a) cái la bờ làng xóm ôi!



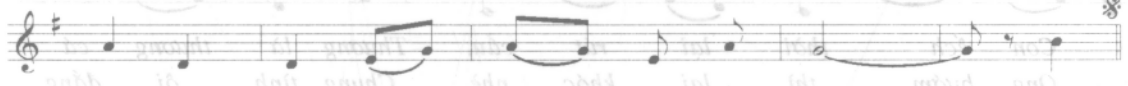
Ai ai ôi! Ai ai ôi! Bắt lươn ai



dễ nắm đuôi. Bờ nòng ôi, bờ anh ôi, bờ eng ôi!



Bởi anh vô vận bờ eng ôi, lươn chuối bung xuống



bung. Đón rằng tận đó mà xuống bung. Bắt...



Ai... ai cứu tui! Ai cứu tui!



Buồn tình này là con rắn mối

(Lý con rắn mối)

Hơi nhanh (♩ = 120)

Biên soạn: Lê Anh Trung

Buồn tình này là con rắn mối. Chẳng đặng cười.
 Buồn tình này là con cắc kè. Chẳng đặng lấy.
 con thần lẩn. Kỳ không anh hỏi biết rằng. Nghĩ
 con kỳ đà. Tình duyên dang dở hết rồi. Tủi
 giận là giận con tắc kè. Nàng long đong vì chê con cóc.
 phận là hận con kiến vàng. Trèo lên cây tình tang rơi xuống.
 Xin ếch đừng phụ nghĩa chàng hiu. Mòn mỏi mòn nhớ
 Thương xót chàng cò cường có ma. Sầu nỗi niềm để
 thương con ếch ương. Ngồi khoanh tròn xót thương con nhái bầu.
 than ôi hỡi ôi. Chìa với dành ới thăm con cá mè.
 Con ếch thời lại rút cầu. Thương là thương cá
 Ong bướm thì lại khóc nhè. Chung tình ôi đắng
 rô trong ao hồ chờ đợi cá trê. Tủi phận cá
 cay con chìm thuyền hò hẹn với ai. Bồn phận thác
 lóc nhiều bề. Biết bao giờ gặp đặng anh cá thu.
 lóc thời lòi. Biết bao giờ gặp đặng con cá voi.

Năm cô con gái nhà ai

(Lý cảnh chùa)

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh

Lời cũ: Năm cô đi cúng chùa Lam, có cô mà yếm
Lời mới: Năm cô con gái nhà ai, Có cô mà áo

đỏ (a í a à) ðừng vô là vô tu chùa (à)
đỏ (a í a à) là cô cười như hoa hồng (à)

Bốn (a) cảnh chùa (à) chạm bốn cái cua con
Mấy (a) cổ vừa (à) đẹp nét khéo tay vừa

cua, Hai con mà cua biển (a í a à) hai
xinh Hai cô ðồn ca giỏi (a í a à) ba

con là con cua ðồng (à) Bốn (a) cảnh chùa (à) chạm
cô thì lo thêu thùa (à) Mấy (a) cổ ngời (à) mặc

bốn cái rỗng ông rỗng. Hai ông mà rỗng bạch (a í
áo giống như bầy chim Hai cô mà cầm nhịp (a í

a à) hai ông là ông rỗng vàng (à) Bốn (a) cảnh
a à) ba cô là lên giọng hò (à) Mấy (a) cổ

chùa (à) chạm bốn cái ghe ðàn ghe Hai ghe mà ðèn
buồn (à) chạnh nhớ tới xa người thương Hai cô mà còn

Năm cô con gái nhà ai

(Lý Cảnh Châm)

Biên soạn: Lê Giang

sáp (a í a à) hai ghe là ghe đèn cây (à) Bốn (a) cảnh
kén (a í a à) ba cô là đang chọn người (à) Tới (a) buổi

chùa (à) chạm bốn cái thấy ông thấy Hai ông mà có
chiều (à) dạo mát bến sông tình quê Hai cô cầm bánh

tóc (a í a à) hai ông là ông trực đầu (à) Bốn (a) cảnh
lái (a í a à) ba cô chèo ghe nhịp nhàng (à) Mấy (a) cổ

chùa (à) chạm bốn (a) cây cầu cây Hai cây mà cầu
cười (à) ngọt sốt (a) vui thiệt vui Vui sao đời bạn

sắt (a í a à) hai cây cây cầu đồng (à) Bốn (a) cảnh
gái (a í a à) thêm thương yêu cuộc đời (à) tới (a) buổi

chùa (à) chạm bốn cái bông bụi bông Hai bông mà trang
chiều (à) dạo phố cái lên lời ca Năm cô thành đàn chim

trắng (a í a à) hai bông là bông trang vàng. Năm
én (a í a à) năm cô là năm hoa hồng năm

2.
cô là bàn tay nhỏ (a í a à) nở ra năm đóa hoa hồng.

Em yêu làn điệu dân ca

(có 1 ý bằng ràng)

Biên soạn : Lê Giang

Hơi nhanh (♩ = 92). Trong sáng, dịu dàng



Câu dân ca thoảng nhẹ tiếng ru ý lý bằng
 Câu dân ca nở rộ cánh sen ý lý bằng
 Ơi con chim sẻ ngậm lúa thơm ý lý bằng
 Mênh mông êm ả giọng cất lên ý lý bằng



rằng à tiếng ru i a tình bằng ngọt lịm ừ
 rằng à cánh sen i a gần bòn còng đẹp ừ
 rằng à lúa reo i a đàn cò lội ruộng ừ
 rằng à tiếng ca i a tình bằng dào dạt ừ



Thiếu tha tiếng mẹ ngân dài gọi nước non ý lý bằng
 Cánh sen ngát nhụy bên hồ rọi ánh trăng ý lý bằng
 Gió đưa tiếng gọi con dò đậu bến sông ý lý bằng
 Xóm xa phố chợ êm đêm giọng hát em ý lý bằng



rằng à nước non i a ngàn đời thật đẹp ừ
 rằng à cánh sen i a tình bằng ngào ngọt ừ
 rằng à thoảng xa i a tình bằng chờ đợi ừ
 rằng à tiếng ca i a tình bằng ngọt lịm ừ



Thành phố của em

(Liên khúc lý bánh bèo)

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa

Mênh mông đất trời mừng thu sang. Chim
Thênh thang phố phường tấp cạo cao cao. Man

sáo hót liệng quanh. Dòng sông nước chảy (a) xuôi dòng.
mác gió hàng cây. Bờ sông sóng vỗ êm êm.

Tàu xe bốn phương đi về hồ hẹn nhau.
Dù đi khắp nơi muốn tròng người về đây.

Chào nhau chúc nhau quê mình giàu đẹp hơn.
Mừng vui nước non thanh bình cùng dựng xây.

Chậm rãi

Em yêu yêu những những tiếng cười. Sáng lên màu nắng
(Em) yêu yêu những những cánh cò. Mềm yêu từng bước

đẹp (ơ) long lanh (ơ) mái phố (ơ ơ). Trời mưa rồi chợt
mẹ (ơ) xa xa (ơ) thấp thoáng (ơ ơ). Hàng me chiều rợp

nắng (ơ ơ) tiếng chim ơ nở đùa. Có thơ hàn vội thay
bóng (ơ ơ) nắng mùa (ơ) hai mùa. Nghe ngoại thành gọi xôn

ca. Bánh xe lăn tròn, khi ngọn đèn điện lung
xao. Lúa xanh trên đồng, hoa lục bình đơn đơn

1. linh, phố em về đông. Tôi...
đưa, tím chân trời... ...quê.

2.

Lý Tây Vươn

(Lý Đông Dục - Lý Tây Vươn)

Nhịp vừa - sôi nổi

Thân thương tiếng trẻ mái phố nô đùa. Bến
(Đi) xa nhớ mãi tiếng guốc thân quen. Nhớ

xe góc chợ con sông bến nước phố phường nhà
cha nhớ mẹ nghe xao xuyến nhớ mái trường ngày

máy sớm hôm tưng bừng. Tình thương mến thương bên
bé chúng em học hành. Còn ghi nhớ bao kỷ

đời cùng tình quê hương thiết tha êm đêm. Tình tình
niệm từ vầng trăng soi tới cơn mưa dầm. Tình tình

tang tang tình tang là tình quê hương xiết bao mến
tang tang tình tang là tình quê hương xiết bao mến...

1. yêu. Đi... 2. ...yêu. 3. Thân... ..yêu.

Lý rầy lý vườn

(Lý bông đậu - lý rầy lý vườn)

Biên soạn : Lữ Nhất Vũ

Vừa phải.

Cái dây xanh xanh, cái trái xanh xanh, cái bông đậu nành, bông
(Chúng) em đi chơi, gió mát huu huu, lư lo chim chuyễn, từng
cà bông bí, cái xanh tăn ô. Vườn rau ai trồng, đám
dàn bướm bướm giỡn chơi cùng em. Bà lom khom trồng, hái
đậu trên giồng, trò chuyện với nhau, trò chuyện với nhau. Chúng...
đậu trong vườn. Bà chịu nắng mưa, bà chịu nắng mưa.

Hơi nhanh (♩ = 116)

Cây đào tiên trồng xen với quít cam. Dây bí bầu dưa
Đầu, sấu riêng ngồi than tố nữ ơi. Thương chuối già lê
chuột quẩn quanh. Khế, cóc, chanh, bưởi, bông rỗi mắng cút.
lưu ghé thăm. Dứa với nho củ mì rỗi đậu phộng.
Chùm bông bông hồng mận chôm chôm. Mãng cầu xiêm mít ươi đậu xanh.
Xoài tượng chua chùm ruột dàu thùa. Nhãn lồng thơm trái táo càng thơm.
Sa bô chê chuối sứ đậu nành. Dừa, đu đủ, xoài, bí rợ, cà
Lê ki ma mía bắp đậu rông. Hồ tiêu với điều vốn thiệt giàu
phê. Ớt cải rau gừng nghệ khổ qua. Trái thị rơi rớt bị
to. Khế ổi me tình thiệt con gái ưa. Trái thị rơi rớt bị
ơ bà già. Con nít ngồi nghe ông hát tình tang.
ơ bà già. Con trẻ ngồi nghe ông hát tình tang.

Hàng cây mái phố

(Lý i á)

Biên soạn : Vũ Kim Sa

Vừa phải

Hàng cây mái phố í á tàn
Càng yêu mái phố lòng liếng hàng
Cùng nhau cuộc đất í á trồng
Vườn cây nhờ Bắc thấp thoáng tàn

che, me, cây, che, Người xưa (á) nay để
Màu xanh (á) như vậy
Màu xanh (á) thêm tỏa
Màu non (á) bên cổ

lại cho chúng mình bóng mát xanh
gọi cho phố phường gần bó bên
rộng che mái trường phố mới công
thu cây uống nguồn nước mát thêm

tươi. Cây tốt tàn riu rít chim ca.
nhau. Cho chúng mình hồng mát vui chơi.
viên. Bao tiếng cười khuaít bóng cây xanh.
xanh. Cây tốt tàn gió mát đong đưa.

Giã gạo

(Bòk xrau)

Hơi nhanh - Nhịp nhàng

(Phong cách dân ca Khmer Nam Bộ)

Nhạc : Lư Nhất Vũ

Chuyển lời Việt : Lê Giang

Bơ niêng bôk xơ - râu. Nào chị em
(Bơ) niêng bôk xơ - râu. Nhịp chày khua

ta đến đây giã gạo trong đêm sáng trăng. Nhịp chày
vang ánh trăng chan hòa rung rinh cánh tay. Nào cùng

khua vang xóm. Giã sàng lạnh tay trâu bay lên
nhau xay lúa. Màn trời lung linh các anh trai

trời cảm bay theo làn gió. Nhớ lời người xưa lấy trâu làm
làng xóm nhau vui hò hát. Hạt cùng chị em lấy trâu làm

gạch lót sân xây nhà. Nghe lời mẹ khuyên lấy cảm chăn
gạch lót sân xây nhà. Nghe lời mẹ cha lấy cảm chăn

nuôi kiếm thêm bạc tiền chớ lo nghèo khó. Hạt gạo giã
nuôi mới thêm nhiều tiền chớ lo nghèo khó. Hạt gạo giã

xong trắng trong như ngọc ngà. Kia bao cô gái
xong gió đưa hương ruộng đồng. Chào bao cô gái

ngoan giỏi giang nết na dịu dàng. Bơ...
ngoan giỏi giang múa ca nhịp... ..nhàng.

Trèo lên cây ổi

(Liên khúc lý cây ổi)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải (♩ = 100) Chết phác

Trèo lên cây ổi hái ăn. Miệng (ơ)
(Trời) xanh leo leo nhớ ai. Miệng (ơ)

nhai thời nhai các cụp ổi ổi già le rồi lại chua
kêu mà tay ngoắc bạn ổi ổi vườn mua tình bầu cho

le, ổi ổi già le rồi lại chua le. Trời...
không, ổi ổi vườn mua tình bầu cho không.

Nhịp vừa

Trèo lên cây ổi cháng ba. Miệng nhai ổi
(Chèo) ghe mua ổi bán cho. Miệng rao ổi

sống cái chua dà quá chua cái chua dà quá chua. Chanh
chín muốn mua thì ghé mua muốn mua thì ghé mua. Cam

chua thì khế cũng chua. Khế bán có mùa ổi
ngon thì quýt cũng ngon. Cam quýt có mùa ổi

bán cả năm. Hố ba lý tang tình mà nghe ta
bán cả năm. Hố hơ hơ hơ hùi này chim ơi

hồ hố ba lý tình tang hố ba lý tình tang. Chèo...
đùng phá cây trái mà chìm hót cho xóm làng vui.

Trèo lên cây ổi

(Tên khác lý cây ổi)

Hơi nhanh (♩ = 116) Vui tươi

Trèo lên cây ổi bớ anh ơi bẻ ăn.

Miệng cái nhai tình nhai ứ hự thời thôi chua dà

chua quá chua đồn rằng tình chua rồi lại quá chua.

Trèo lên cây ổi bẻ ăn bớ anh ơi! Miệng cái

nhai tình nhai ứ hự thời thôi chua dà chua quá

chua đồn rằng tình chua rồi lại quá chua. 1. 2. chua.

Chua quá chua đồn rằng tình chua rồi lại quá chua.

Em lý tang tình

(Lý tang tình)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Biên soạn : Lê Anh Trung

Hơi nhanh, vui

Em lý tang tình tang em lý tang tình tang. Con
(Em lý) tang tình tang em lý tang tình tang. Em

nước trong xanh ở chảy quanh hòn đá. Em chờ con nước
hái phong lan ở nở quanh lèn đá. Muốn ngàn yêu quý

cạn bắt cá bắt tôm. Em lý tang tình tang em lý
tặng ba má đóa hoa. Em lý tang tình tang em lý

tang tình tang. Con suối trong xanh ở chảy quanh sườn
tang tình tang. Thương đóa phong lan ở nở trong rừng

dốc. Em chờ con nước cạn bắt ốc hái rau. Thương cánh
núi. Bao mùa giống tổ gọi gió với tằm sương. Thương cánh

hoa rừng xanh, em mến yêu mẹ cha. Em lý
hoa rừng xanh, gian khó như mẹ cha.

Hành trình lý ngựa ô

(Lý ngựa ô Giồng Riềng)

Biên soạn : Vũ Kim Sa

Nhanh (♩ = 112)

Anh khớp, anh khớp con ngựa ô. Ngựa
(Anh) khớp, anh khớp con ngựa ô. Ngựa

ô anh ý thắng ý thắng cái bộ tơ. Dây cương bằng
ô anh ý thắng ý thắng cái bộ tơ. Qua bao đồng

lác, lực lác bằng đất, hình dong mà một tấc, chân
lúa, ngựa chạy bằng gió, trời mây mà đẹp quá, xa

đi lác khác là tang tích tích ý a đưa
xa Phú Quốc là tang tích tích ý a in

nàng là về là về Cần Thơ. Phi về là về
hình là người là người chèo ghe, in hình là người

là về Hà Tiên. Đá cheo leo tay vịn chân
là người chèo ghe. Nước mênh mông ai bước quai

trèo, qua phà sông Hậu. Cửu Long Giang.
chèo, quai chèo ai buộc. Cửu Long Giang.

Chàng đi săn

(Lý con chim nhím và A-lê đi săn)

Biên soạn : Lê Giang

tươi đẹp cõi bờ bịn rịn ý a lòng ai.
giai điệu nghĩa tình cột chặt ý a lòng ai.

Ngó kìa mà dòm lên. Làng xóm phố xá miền
Ngó kìa mà dòm lên, nhà máy khói trắng lò

Tây. Dưới sông đông đảo, trên bờ rộn rịp lại có
cao. Khắp nơi vui vẻ, xe tàu nhộn nhịp đẹp biết

chiếc tàu dò lừng xăng. Chạy xuống Sóc
mấy tình người bên nhau. Ngựa cuồn vó

Trăng chạy về Biển Mũi. Bờ Kiên Giang
nhanh mặn mà quê biển. Trời mệnh mông

1.
ngựa chạy sải dài xanh thăm thăm miền
ngựa chạy sải dài mang bao...

2.
Tây. Anh... ...nổi tình quê.

Chàng đi săn

(Lý con cúm nùm và A-lê đi săn)

Biên soạn : Lê Giang

Nhịp vừa (♩ = 108)

Anh đi (a) đánh bắt cái trên mà bưng a đánh
(Anh) đi (a) đánh bắt cái ngọn mà tre a đánh

bắt cái trên mà bưng. Thấy có con có con cúm
bắt cái ngọn mà tre. Chim cái quyền cái quyền không

núm nè, trong lùm chi bay mà ra. Thấy có con có con cúm
đậu nè, chích chòe nó đậu mà leo. Chim cái quyền cái quyền không

1. nùm nè, trong lùm chi bay mà ra. Anh...
đậu nè, chích chòe nó đậu mà... ...leo Chàng

kia mang súng đi bắn chim trên cành cây. Dạn ghim xuống

nước đạn chẳng bay lên trên trời. Vì thế chim trời không

rơi xuống đất mà trúng con kỳ đà to. Nhìn thấy quan làng dâm

1. ra khoai chí, quan bảo khiêng về nhà quan. Chàng... quan
2.

Anh chàng lười

(Dân ca Khmer)

Moderato (♩ = 96)

Biên soạn : Lê Anh Trung

Lời Khmer : Nguyễn Văn Hoa

Kìa trâu là trâu ăn lúa, tôi đứng
(Kro) - bây kro - bây xi trâu boong pum
(Chờ) cho là cá sấu chết, tôi mới
(Kìa) bao là bao không lúa, tôi vác
(Kìa) cô nàng mê tôi quá, sao trái

coi trâu ngoạm mà run. Trâu dói tôi nào đâu
xấu ương ơi hen đình. Kro - bây, kro - bây đơ
bắt đem về nhà tôi. Còn sống tôi nào đâu
luôn một mạch về nhà. Bao lúa đang đây tôi
tim tôi đập tùm lum. Cô gái ơi đừng mong

dám đuổi cặp sừng nhọn ghê. Kìa trâu là trâu ăn
chênh boong đình ôi xây mới. Kro - bây, kro - bây hen
dám bắt rằng nhọn sợ ghê. Kìa con là con cá
không vác tôi lười chuẩn ngay. Chờ cho là kho hết
dám cười, đừng chờ đợi tôi. Vì cô nàng yêu tôi

lúa, tôi đứng coi trâu ngoạm mà run. Chờ nó ăn rồi tôi
túc boong pum xấu ương ơi hen chấp. Kro - pơ, kro - pơ via
sấu đuổi nó to quấy mạnh ớn xương. Chờ nó chết rồi tôi
lúa, tôi vác bao không cho mà xem. Còn lúa tôi nà đâu
trước, cô phải theo tôi cho mà xem. Chẳng đó cho đi tôi

mới đến đuổi trâu chạy cong đuôi. Kro...
xlap boong choh chaph ôi xây mới. Chờ...
mới bắt đem về nhà cửa tôi. Kìa...
dám vác, tôi sợ ẹo cái lưng. Kìa...
biếng nhác, cũng đau sợ đối meo.

Này chim sáo ơi

(Dân ca Khmer - Điệu Xarika keo)

Biên soạn : Lư Nhất Vũ

Vừa phải (♩ = 80)

Xa ri ka keo ơi nào chim xuống đây.
Xa ri ka keo ơi xi ây coong coong.

Chân chim múa trên cành miệng ăn trái đom l oong. Chia
Xa ri ka keo ơi xi ây coong coong Xi

nhau ăn trái ngọt thơm rồi cùng chia nhau lời hót véo
phle xi phle đom boong pro chắc khnia lenh moot via tầu

von. Chim bay đi khắp trời cao về cảnh đom
phlênh. Xi con phle xi phle đom boong pro chắc khnia

boong rộn tiếng reo vui. Chim ơi hẹn đến bao
lenh moot via tầu phlênh. Ban chồôk ban chồôk khnia

giờ này chim sáo ơi hẹn đến bao
lenh krom đom pruc xa banh chồôk khnia

giờ về ăn trái chín thơm.
lenh krom đom pruc xa.

Trái non xin người đừng bẻ

(Lý Lu là - Bến Tre)

Biên soạn : Lê Giang

Biên soạn : Lê Giang

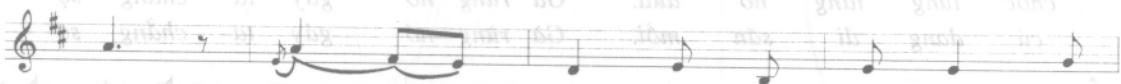
Hơi nhanh (♩ = 108) Rộn ràng



1. Còng nằm kẹt lá mà còng co.
2. (Người) đừng đừng tới mà cây chanh.
3. (Rộn) ràng giọng hát đàn chim non.



Gió σ day a lu là còng thụt í a người
Trái σ non xin người đừng bẻ í a người
Chúng σ em như hoa hồng vừa nở đóa hoa hồng



ơi! Gió σ lò ơi người ơi mà còng
ơi! Nhánh σ cành ơi người ơi nhiều chông
tươi. Đóa hoa hồng trong vườn thơm càng thơm



lên. Gió σ lò ơi người ơi mà còng
gai. Nhánh σ cành ơi người ơi nhiều chông
xa. Gió lay cành ôi tình quê càng bay



lên. Gió day a lu là còng thụt í a người
gai. Trái non xin người đừng bẻ í a người
cao. Gió mưa thêm xanh cành càng đẹp cánh hoa hồng...



ơi!
ơi!

Người...
Rộn...

...tươi.

Gà rừng

(Dân ca Raglai)

Biên soạn : Lư Nhật Vũ

Nhịp vừa - Rộn ràng, phấn chấn

Gà rừng cất tiếng ó o vang rừng. Gà rừng gáy
Chiều chiều tiếng suối vắt ngang lưng trời. Rừng già lúng
sáng ó o om sòm. Tia nắng lung linh lưng đồi. Chim
liếng nắng soi ven đồi. Đêm tối eo ơi coi chừng. Chim
chóc tung tăng nô đùa. Gà rừng nó gáy ta chẳng sợ
cú đang đi săn mồi. Gà rừng nó gáy ta chẳng sợ
ai. Gà rừng túc túc kêu bạn cùng chơi. Nó gáy kêu bình minh
ai. Thằng nào dám tới so cựa cùng ta. Nó gáy kêu gà trốn
lên! Nó gáy buồn làng mau lên! Kìa kìa con cáo, nó đang đi
mau! Lũ cáo đang rình êm re! Rừng già đêm tối suối khe im
rình. Gà rừng không muốn có ai theo rình
lìm. Rừng già nghe... ..tiếng bước chân ai
rình. ...tiếng bước chân ai rình. Gà rừng gáy sáng: ò ó lo ò
o. Gà rừng gáy sáng: "Trời Đất ơi, rừng ơi"

Hoa cúc vàng

(Lý ba xa kéo chi)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 108)

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Nhanh vừa (♩ = 108)'. The lyrics are in Vietnamese and are written below the melody line. The score includes a repeat sign at the beginning and a key signature change to one sharp (F-sharp) for the final section.

Lyrics:

Bông hoa cúc nở vàng đẹp đẹp
(Thoi) đưa suốt chỉ màu dệt dệt
(Nghiêng) nghiêng gió thổi từng sợi sợi

dáng em. Nở bao cánh hoa cho người
bức tranh. Biển xa sóng xô con thuyền
nắng mai. Thoảng đưa ngát hương chân trời

đẹp xinh càng xinh. Khắp vườn bấy chim lú
đâu như chờ ai. Gió lùa vàng trắng lất
rộng hoa vàng tươi. Cánh đồng làng quê lúa

lo lú lo dáng em đi thướt tha trong vườn
lay lắt lay dáng em hoa cúc xinh hoa càng
reo hót theo tiếng chim bay vút cao nghe đồng

mộng yêu đời. Thoi...
đẹp bên người. Nghiêng...
vọng êm... ...dềm.

Biết ơn cha mẹ

(Lý chim chuyen, lý chim quyen)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 112)

Chim (Êm) chuyển nhành ới hót lú lo rồi
(Êm) đêm dòng suối nước mát trong rồi
lại sâu tư. Lòng mang năng ơn cha
lại trầm tư. Tình cha mẹ ơn ơn dưỡng
mẹ. Núi Thái Sơn dù mòn, con chẳng
nuôi. Nước biển sâu dù cạn, con chẳng
quên, con chẳng quên. Êm...
quên, con chẳng quên. ...quên.

Nhanh vừa (♩ = 108)

Công ơn sanh thành nuôi con lớn khôn,
Con chim trên cành chim kêu lú lo,
mãi mãi ghi lòng ơn cha mẹ bằng non. Thêm yêu ngôi
thỏ thỏ tâm tình ơn cha mẹ càng sâu. Thêm yêu ngôi
làng, yêu giọng ru mãi ngọt ngào như luôn
trường, con học chăm để đẹp lòng ơn cha
gọi đời con, như luôn gọi đời con,
mẹ nào phai, ơn cha mẹ nào phai.

Trăm huê trăm nhánh trăm nhành

(Lý trăm huê - Lý cây bông)

Biên soạn : Lê Giang

Nhanh vừa (♩ = 104)

Trăm huê σ trăm nhánh rồi lại trăm
(Trăm) huê σ trăm nhánh rồi lại trăm
nhành. Trăm con mà bướm bạc í a vờn
nhành. Con ong mà hút nhụy í a vờn
quanh là bay í a đậu nhánh à đơn rồi lại mẫu
quanh là ong í a đậu nhánh à lan rồi lại ngọc
đơn là bay í a đậu nhánh à tiên rồi lại thủy
lan, là ong í a đậu nhánh à nhưng rồi lại cấm
1. tiên. 2. Trăm... ..nhưng.

Nhanh (♩ = 138) - Sôi nổi

Bông bông bông xanh ư ư. Bông bông mà
Bông bông bông sen ư ư. Bông bông hồng
trắng kìa lại bông vàng. Bông mà lê tang tình bông
cúc kìa lại hoa đào. Bông mà mai tang tình bông
lưu ở y y y y y y y. Là huê σ σ
huê ở y y y y y y y. Là xuân σ σ
σ huê hương ừ ừ bông thơm lại nở bông, là là
σ xuân về ừ ừ bông bông lại nở bông, xuân về
huê ở σ huê lại ừ bông thơm lại nở bông.
trong σ σ trong vườn ừ bông hoa lại thoảng hương.

Non cao ai đắp nên cao

(Lý con sáo - Thừa Thiên Huế)

Biên soạn : Lê Giang

Vừa phải (♩ = 80)

1. Ai đem con sáo sang sông để
 2. (Non cao ai đắp nên) cao bề
 3. (Bao trường bao suốt bao) non cũng

cho để cho con sáo ố tang ố tang tình
 sâu bề sâu nhờ bởi ố tang ố tang tình
 qua, biển sâu cũng lợi, nhớ thương nhớ thương tìm

tang sở lồng ố tang tình tang xa bay
 tang ai đào ố tang tình tang. Sâu nên
 nhau thỏa lòng ước mong tình ta, cao nên

xa xa bay xa ố tang ố tang tình tang tình tang
 sâu sâu nên sâu ố tang ố tang tình tang tình tang
 cao, sâu nên sâu, sóng to, núi cao tình chung tình chung

tình ố tang tình tang ố tang tình tang. Non cao ai đắp nên...
 tình ố tang tình tang ố tang tình tang. Bao trường bao suốt bao..
 tình, núi cao nề chi, sóng to nề chi.

MỤC LỤC

Phần 1 - ÚP LÁ KHOAI

- Chơi nhà chòi	5
- Úp lá khoai	6
- Con công nó múa	7
- Tập tầm vông	8
- Em là cây dừa nhỏ	9
- Đố bạn	10
- Trò chơi giữ em	12
- Vỗ tay	13
- Bé xích đu tiên	14
- Xích đu tiên	15
- Vắng mẹ	16
- Cùm nùm cùm niệu và Đúc cây dừa	17
- Bắc Kim Thang	19
- Tích ta tích tắc	20
- Búp bê ngoan	21
- Kỳ cà kỳ cạch	22
- Giúp mẹ	23
- Thả diều	24
- Cái tánh leo trèo	25
- Má của em	26
- Đàn sáo vô tư	27
- Trồng cây mùa xuân	28
- Con cóc là cậu ông trời	29
- Về thăm cuối đất	30

Phần 2 - ĐÁNH TRẬN GIẢ

- Ăn tết	33
- Về các loài rắn	35
- Trò chơi bắt con diều	37
- Trò chơi con kiến	38
- Trò chơi đá gà	42
- Trò chơi đá cầu	43
- Trò chơi ném thia lia	44
- Trò chơi bơi lội bắt vịt	45
- Cà khèo cà kheo	47
- Trò chơi giậm cù bắt chuột	49
- Trò chơi nhảy dây	53
- Đánh trận giả	55
- Trò chơi đánh đũa	56
- Mùa xuân chim én liệng bay	58
- Tình quê	59

Phần 3 - QUA RỪNG

- Qua rừng	63
- Nghé ngo! Nghé ngo!	65
- Bắt cua, cua kẹp. Bắt lươn, lươn chuối	66
- Buồn tình này là con rắn mối	68
- Năm cô con gái nhà ai	69
- Em yêu làn điệu dân ca	71
- Thành phố của em	72
- Lý rầy lý vườn	74
- Hàng cây mái phố	75
- Giã gạo	76
- Trèo lên cây ổi	77
- Em lý tang tình	79
- Hành trình lý ngựa ô	80
- Chàng đi săn	82
- Anh chàng lười	83
- Này chim sáo ơi	84
- Trái non xin người đừng bẻ	85
- Gà rừng	86
- Hoa cúc vàng	87
- Biết ơn cha mẹ	88
- Trăm huê trăm nhánh trăm cành	89
- Non cao ai đắp nên cao	90

Những bài hát ĐỒNG ĐÀO



0204 240

10150934



8 935075 9021

Giá: 20.000đ